

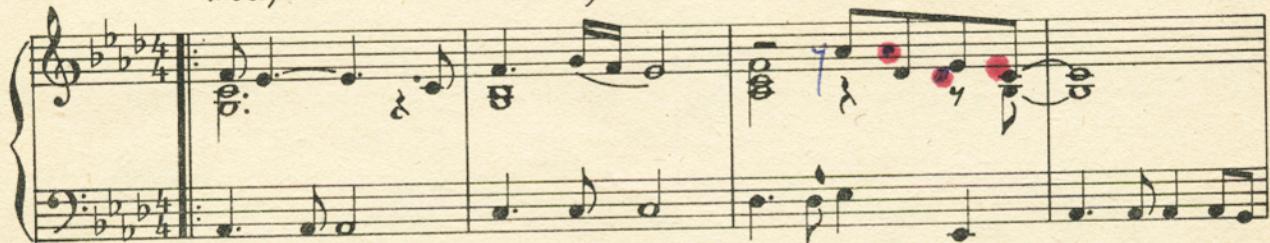
Z repertuaru Alicji Majewskiej

# Jeszcze się tam żagiel bieli

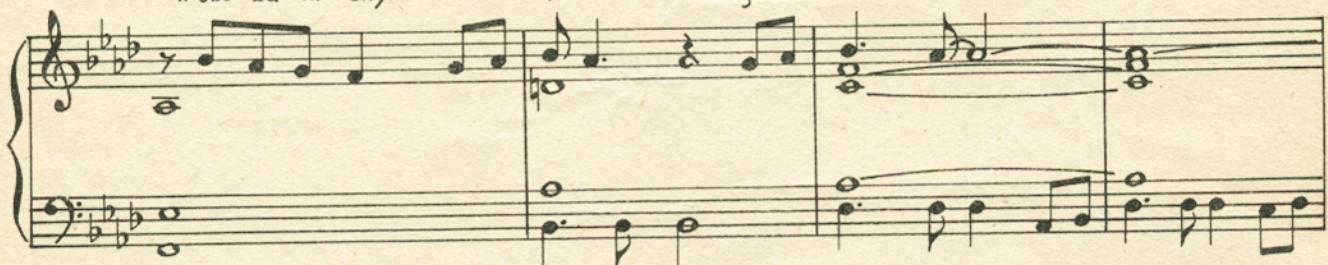
Śłowa: Wojciech Mlynarski

Muzyka: Włodzimierz Korcz

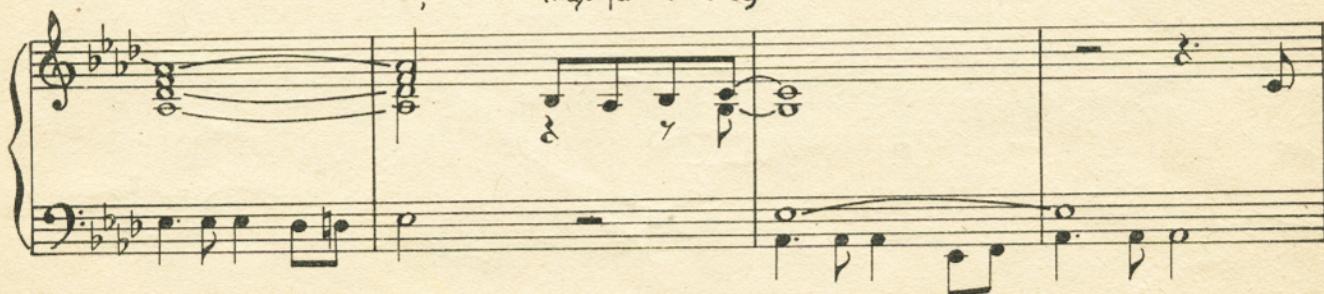
Wysły ko - bie - ty na morski piach -,  
Wrosty ko - bie - ty w nadmo - rski brzeg



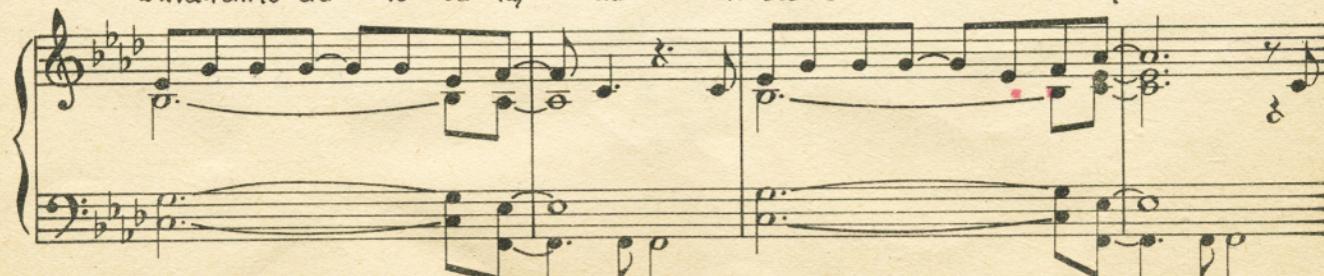
sta - nę - ty nad wielką wodą, stare, miło - de  
w cza - ka - ni swym i cier - pie - niu jak ka - mie - nie



-, ca - Te we Tzach  
-, tnąc fa - li bieg



zwiatem le - cia - ty od la - du bez - radne i mo - kre od Tez spoj -  
zwiatem le - cia - To od la, - du mil - czenie ich o - czu i rąk da-



-rzenia, aż po hory-zon-tu jasny kres  
le - ko, aż po hory- ♪ Jeszcze się tam żagiel

The musical score consists of two staves. The top staff has a treble clef and a bass clef below it, indicating a transposition of one flat. The bottom staff has a bass clef. The music features eighth-note patterns and rests.

bie - li chłopców, któ - rzy odpły - nę - li, nadzieja wciąż w serc ka-pe - li na wer-

The musical score continues with two staves. The top staff shows a continuation of the eighth-note patterns. The bottom staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes.

-bel - ku ci - cho gra. - zontu jasny kra - ♪

The musical score continues with two staves. The top staff shows a continuation of the eighth-note patterns. The bottom staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes.

Jeszcze się tam żagiel bie - li chłopców, któ - rzy odpły -  
rzecz, być da - le - ko, a ko - bie - ca wiernie

The musical score continues with two staves. The top staff shows a continuation of the eighth-note patterns. The bottom staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes.

nę - li, nadzieję wciąż w serc ka - pe - li na wer - bel - ku ci - cho  
czekać, aż zrodzi się pod po - wie - ka, in - na Tza ra - do - ści

The musical score continues with two staves. The top staff shows a continuation of the eighth-note patterns. The bottom staff shows a rhythmic pattern of eighth notes and sixteenth notes.

1. Bo męska Tza.

2. Męska rzecz, dagnać w biegu i uśmierzyć grzywy

w dal

Jeszcze się tam  
rzecz żagiel bie - li  
być da - le - ko,  
chłopców,  
a ko -

kto - rzy  
- bie - ca  
odpływ - nę - li,  
wiernie cze - kać,  
az zrodzi się  
nadzieja wciąż  
w serc ka - pe - li  
pod po - wie - ka,  
na wer -  
inna

- bel - ku ci - cho gra.  
Bo męska  
Tza., ra - do - ści  
Tza.